Технический райдер группы на выезде.

Moscow HooK

# Звук

P.A. Specifications. Суммарная мощность Р.А. системы из расчета на 1000 мест должна быть не менее 6 kW.

#### - Одна мониторная линия (Количество и мощность рассчитывается исходя из параметров сцены)

#### - Стойка для нашего радио микрофона. (Желательно прямая)

#### - Розетки на сцене (как на стейдж плане)

#### - 3 свободных канала в основном пульте FOH, выделенных специально для нашего коллектива, которые никто не должен использовать, кроме нас на этом мероприятии. Эти каналы нужны, для подключения нашего цифрового пульта.

#### - 3 провода XLR (Экслер). У сцены будет наш звуковой пульт, его надо будет подключить этими тремя XLR к главному пульту (FOH).

#### - Стойка гитарная

#### - Контакт по техническим вопросам +7(905)515-80-94 Михаил

# Барабаны

# не ниже профессиональной серии:

#### - 2 Kick (две бочки) 22" или 20"

#### - 1 Snare (стандарт)

#### - 2 Alt Tom (стандарт)

#### - 2 Flor Tom (один 16", второй 14" или 16" или 18”)

# Стойки

#### - 3 стойки под тарелки,

#### - 1 стойка под snare,

#### - 1 стойка под Alt томы.

# Тарелки

#### - стандартный сет (Crash, Ride, Hat) не ниже серий со сплавом B8 (типа Sabian B8, Piaste PST8)"

# Микрофоны

#### - 7 микрофонов из барабанного набора (SHURE, AKG, SENNHEISER) + провода для них

# ВАЖНО

####  Важно, чтобы на этих барабанах никто не играл на данном мероприятии до нашего выступления.

# ../../Desktop/Снимок%20экрана%202018-01-16%20в%204.51.02.pngРАСПОЛОЖЕНИЕ на сцене (Stage plane)